1. **Название учебной дисциплины**: История фортепианного искусства

2. **Код модуля**: ИВ\_6\_3.2.3

3. **Тип модуля**: обязательный

 4. **семестр:** 6,7

5. **Объем модуля**: общее количество часов - 240 (кредитов ЕКТС - 8), аудиторные часы 68 (практические занятия - 68, самостоятельная работа - 172)

6. **Преподаватели**: Бондаренко С. Н.

7. **Результаты обучения**:

**В результате обучения студент должен:**

**знать**: историю становления и развития клавирные-фортепианной культуры; стилистические особенности и жанровые особенности фортепианного творчества выдающихся композиторов прошлого и современности; пути развития исполнительского искусства.

**уметь**: осуществлять целостный, художественно-педагогический, исполнительный анализ фортепианных произведений разных стилистических направлений; развивать и совершенствовать свое интерпретаторское мастерство.

8. **Способ обучения:** аудиторные занятия.

9. **Необходимые обязательные предварительные и сопутствующие модули**: музыкальный инструмент, анализ музыкальных форм, мировая музыкальная литература.

10. **Содержание модуля**:

История клавирно-фортепианной культуры: период клавирного искусства. Важнейшие клавирные школы ХVI - XVII века. Клавирное искусство Баха. Педагогика эпохи классицизма. Венская классическая школа. Листовский этап в развитии фортепианного искусства. Выдающиеся представители мировой пианистической школы.

 11. **Рекомендуемая литература**:

 1. Алексеев А.Д. История фортепианного искусства. - М: Музыка, 2008.

2. Вицинский А. Психологический анализ процесса работы пианиста-исполнителя над музыкальным произвидением. - М .: Музыка, 2004

 3. Нейгауз Г.Г. Об искусстве фортепианной игры. - М .: Музыка, 2007.

 4. Баренбойм Л. Фортепиааная педагогика.- М .: Музыка, 2002.

 5. Коган Т. Работа пианиста. - М .: Музыка, 2003.

12. **Формы и методы обучения**: практические занятия, устный опрос, самостоятельная и индивидуальная работа

13. **Методы и критерии оценки**:

• Текущий контроль (80%): устный опрос, индивидуальная и самостоятельная работа

• Итоговый контроль (20%, экзамен): устный опрос.

14. **Язык обучения**: украинский