

ПЕРЕДМОВА

В умовах потужних глобалізаційних процесів і викликів, інтеграції України у європейський і світовий освітній простір, існує нагальна потреба модернізації національної освітньої системи. Посилюються тенденції до зміни й оновлення змісту освіти, методів, форм і технологій навчання. Саме освіта сприяє входженню людини у сучасне високотехнологічне суспільство та її адаптації у ньому, відіграє провідну роль у забезпеченні розвитку інтелектуального потенціалу суспільства та збереженні культурної самобутності країни, стає важливим механізмом розвитку конкурентоспроможності держави.

Одна з нагальних проблем запровадження інноваційного навчання у навчальних закладах освіти – це вибір оптимального співвідношення найкращих традицій існуючої освітньої системи та сучасних педагогічних інновацій, а також інструментарію інформаційно-комунікаційних технологій.

Введення інноваційних методик у викладання фахових дисциплін в сучасних навчальних закладах України дає можливість докорінно змінити ставлення до об'єкта навчання, перетворивши його на суб'єкт, який повинен знаходитись у центрі процесу навчання, що ґрунтується на повазі до його думки, на спонуканні до його активності.

Інноваційні методики навчання сприяють, насамперед, підвищенню навчально-виховної ефективності занять, і як наслідок, значному зростанню рівня якості знань, умінь і навичок.

У посібнику розкрито використання інтерактивних, інтегративних та інформаційних технологій навчання. Практична цінність посібника спрямована на розвиток художньо-творчої компетентності у майбутніх учителів, що є одним з інноваційних педагогічних підходів до викладання мистецтва в навчальних закладах різного типу.

Основні положення посібника можуть бути використані для вдосконалення процесу підготовки студентів у педагогічних закладах освіти та вчителями предметів художньо-естетичного циклу загальноосвітніх шкіл.

*Завідувач кафедри музичного мистецтва,
Заслужений працівник освіти України,
канд. пед. наук, доцент Д.І.БАЛДИНЮК*